Die Theaterproduktionen

Das Ensemble des Theaterlabors entwickelt stetig neue Produktionen vom Solostück bis zur großen Open-Air-Inszenierung. Im Repertoire befinden sich Indoor- und Outdoorproduktionen.

Eine weitere Spezialität des Theaterlabors: Wir entwickeln speziell für Sie in ihrer Stadt orts- und geschichtsspezifische Produktionen. Gerne bezieht das Theaterlabor dabei ortsansässige Gruppen ein. Siehe Marktplatz der Geschichte

Bühnenproduktionen im Repertoire:

- SÉANCE - Eine "Geisterbeschwörung" der besonderen Art. Premiere: November 2014

- Briefe an Trotzki - Eine szenische Collage von Yuri Birte Anderson. Premiere: März 2013

-

Schlachter-Tango - Ein Doku-Drama über Ludwig M., der als Jude und Homosexueller Buchenwald und Auschwitz überlebte und sich seine Identität und Menschenwürde nicht nehmen ließ. Premiere: Dezember 2010

-

Heroes - Ein abenteuerliches Cross-Over aus Theater, Tanz, Happening und Party als Gesamtkunstwerk von DJs, Tänzern, Rappern, Jugen dlichen und Schauspielern. Pre miere: Oktober 2010

-

Bios - Besondere Vorkommnisse - Ein Erzähltheaterstück für Wohnzimmer und Privaträume. Biografische Geschichten verdichtet. Premiere: Dezember 2009

-

Body Fragments - In „Body Fragments“ wird die vom Theaterlabor entwickelte eigene Theatersprache mit den Bildern des englischen Malers Francis Bacon konfrontiert. Uraufführung auf der Biennale in Venedig 2005

-

Winterreise - Diese Produktion des Theaterlabors ist eine Begegnung mit deutscher Romantik

und klassischer Musik. Regie: Yoshi Oida und Siegmar Schröder. Premiere: 2007

Straßentheater:

-

Für 2015 ist die Erarbeitung einer neuen Straßentheaterproduktion geplant.